

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ВВЕДЕНО  в действие приказом школы от 01.09.2015г. № 44 | Рассмотрено на заседании  проектной группы в области начального общего образования  Протокол № 1  от «29» августа 2016 года.  Руководитель проектной группы  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  О.А.Варющенкова | Рассмотрено на заседании  Методического совета.  Протокол № 1  от «31» августа 2016 года.  Председатель  Методического совета  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  С.В Касилина. | Утверждаю  Директор  ГБОУ «Школа № 1357  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Т.А.Салтыкова  Приказ № \_\_\_\_  от «\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_2016 г. |

Рабочая программа по предмету

«Технология»

(*Базовый уровень*)

1 классы

(1 «И», 1 «К», 1 «Л»)

**Составители:**

Сивакова О.А. -учитель начальных классов первой квалификационной категории,

Осипова С.М.- учитель начальных классов первой квалификационной категории,

Шматкова А.Н. - учитель начальных классов

21 августа 2016 г.

**Аннотация к рабочей программе Технология (1 класс)**

1. Рабочая программа по курсу «Технология» для 1 класса. Классы: 1 «И», 1 «К», 1 «Л». Базовый уровень. Составители: учитель начальных классов Сивакова О.А., учитель начальных классов Осипова С.М., учитель начальных классов Шматкова А.Н.
2. Лутцева Е. А. , Зуева Т. П. Технология. Рабочие программы. Предметная линия учебников «Школа России». 1-4 классы
3. Используемые учебные пособия:

* Лутцева Е. А., Зуева Т. П. Технология. Учебник. 1 класс
* Лутцева Е. А., Зуева Т. П. Технология. Рабочая тетрадь. 1 класс
* Лутцева Е. А., Зуева Т. П. Технология. Методическое пособие с поурочными разработками. 1 класс

1. На изучение предмета «Технология» в 1 классе выделяется 33 часа в год (1 ч в неделю, 33 учебные недели).
2. Контрольные работы по данному предмету программой не предусмотрены.
3. Используемые технологии:

проблемно-диалогическая технология, технология проектов, технология целеполагания, технология смыслового чтения, технология оценивания, технология деятельностного метода, игровые технологии, технология дифференцированного обучения, компьютерные технологии.

1. Цель реализации курса:

* развитие социальнозначимых личностных качеств (потребность познавать и исследовать неизвестное, активность, инициативность, самостоятельность, самоуважение и самооценка), приобретение первоначального опыта практической преобразовательной и творческой деятельности в процессе формирования элементарных конструкторско-технологических знаний и умений и проектной деятельности, расширение и обогащение личного жизненно-практического опыта, представлений о профессиональной деятельности человека.

1. Особенности реализации программы для детей с ОВЗ - дети с ОВЗ отсутствуют.
2. Программа принята на заседании Методического совета № 1 от 31.08.2016г. и утверждена директором ГБОУ Школа № 1357 Салтыковой Т.А.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯПО КУРСУ «ТЕХНОЛОГИЯ»

1 КЛАСС

***Личностные***

Создание условий для формирования следующих умений

• положительно относиться к учению;

• проявлять интерес к содержанию предмета «Технология»;

• принимать одноклассников, помогать им, принимать помощь от взрослого и сверстников;

• чувствовать уверенность в себе, верить в свои возможности;

• самостоятельно определять и объяснять свои чувства и ощущения, возникающие в результате наблюдения, рассуждения, обсуждения, самые простые, общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей);

• чувствовать удовлетворение от сделанного или созданного им самим для родных, друзей, других людей, себя;

• бережно относиться к результатам своего труда и труда одноклассников;

• осознавать уязвимость, хрупкость природы, понимать положительные и негативные последствия деятельности человека;

• с помощью учителя планировать предстоящую практическую деятельность;

• под контролем учителя выполнять предлагаемые изделия с опорой на план и образец.

***Метапредметные***

***Регулятивные УУД***

• принимать цель деятельности на уроке;

• проговаривать последовательность действий на уроке;

• высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника;

• объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов;

• готовить рабочее место, отбирать наиболее подходящие для выполнения задания материалы и инструменты;

• выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника;

• выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона;

• совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку своей деятельности на уроке.

***Познавательные УУД***

Обучающийся научится с помощью учителя:

• наблюдать связи человека с природой и предметным миром, предметный мир ближайшего окружения; сравнивать конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий;

• сравнивать изучаемые материалы по их свойствам, конструкции предлагаемых изделий, делать простейшие обобщения; группировать предметы и их образы по общему признаку (конструкторскому, технологическому, декоративно-художественному);

• анализировать предлагаемое задание, отличать новое от уже известного;ториентироваться в материале на страницах учебника;

• находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; пользоваться памятками (даны в конце учебника);

• делать выводы о результате совместной работы всего класса;

• преобразовывать информацию из одной формы в другую — в изделия, художественные образы.

***Коммуникативные УУД***

Обучающийся научится:

• слушать и слышать учителя и одноклассников, совместно обсуждать предложенную или выявленную проблему.

***Предметные***

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда. Самообслуживание.

Обучающийся будет знать о (на уровне представлений):

• роли и месте человека в окружающем мире; о созидательной, творческой деятельности человека и природе как источнике его вдохновения;

• отражении форм и образов природы в работах мастеров художников; о разнообразных предметах рукотворного мира;

• профессиях близких и окружающих людей.

Обучающийся будет уметь:

• обслуживать себя во время работы (соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их);

• соблюдать правила гигиены труда.

2. Технология ручной обработки материалов. Основы художественно-практической деятельности.

Обучающийся будет знать:

• общие названия изученных видов материалов (природные, бумага, тонкий картон, ткань, клейстер, клей) и их свойства (цвет, фактура, форма и др.);

• последовательность изготовления несложных изделий (разметка, резание, сборка, отделка);

• способы разметки («на глаз», по шаблону);

• формообразование сгибанием, складыванием, вытягиванием;

• клеевой способ соединения;

• способы отделки: раскрашивание, аппликация, прямая строчка;

• названия и назначение ручных инструментов (ножницы, игла) и приспособлений (шаблон, булавки), правила безопасной работы ими.

Обучающийся будет уметь:

• различать материалы и инструменты по их назначению;

• качественно выполнять операции и использовать верные приёмы при изготовлении несложных изделий:

1) экономно размечать по шаблону, сгибанием;

2) точно резать ножницами;

3) соединять изделия с помощью клея;

4) эстетично и аккуратно отделывать изделия раскрашиванием, аппликационно, прямой строчкой;

• использовать для сушки плоских изделий пресс;

• безопасно работать и правильно хранить инструменты (ножницы, иглы);

• с помощью учителя выполнять практическую работу и осуществлять самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, с помощью шаблона.

3. Конструирование и моделирование.

Обучающийся будет знать о:

• детали как составной части изделия;

• конструкциях разборных и неразборных;

• неподвижном клеевом соединении деталей.

Обучающийся будет уметь:

• различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий;

• конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку.

**СОДЕРЖАНИЕ КУРСА**

1. *Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания.*

Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и др. разных народов России и мира).

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии, традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).

Анализ задания, организация рабочего места, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Результат проектной деятельности — изделия, услуги (например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т. п.

Выполнение доступных работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание помощи младшим, сверстникам и взрослым.

2. *Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.*

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств материалов, используемых при выполнении практических работ. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), знание и соблюдение правил их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка (на глаз, по шаблону, лекалу, копированием; с помощью линейки, угольника, циркуля), обработка материала (отрывание, резание ножницами и канцелярским ножом, сгибание, складывание), сборка и соединение деталей (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.).Умение читать инструкционную и технологическую карты и изготавливать изделие с опорой на неё.

Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений, чертежа. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

3. *Конструирование и моделирование.*

Общее представление о мире техники (транспорт, машины и механизмы). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способов их сборки. Виды и

способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, модели, рисунку, простейшему чертежу и по заданным условиям (конструкторско-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и др.).

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ уроков по курсу «Технология»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п.п. | Название темы (раздела) | Кол-во часов, отводимое на изучение темы (раздела) |
| **Природная мастерская.** | | **8** |
| 1 | Рукотворный и природный мир города и села. | 1 |
| 2 | На земле, на воде и в воздухе. | 1 |
| 3 | Природа и творчество. Природные материалы. | 1 |
| 4 | Листья, семена, веточки и фантазии. | 1 |
| 5 | Фантазии из шишек, желудей, каштанов. | 1 |
| 6 | Композиция из листьев. Что такое композиция? Изделие «Бабочка из листьев». | 1 |
| 7 | Орнамент из листьев. Что такое орнамент? Изделие «Осенний орнамент». | 1 |
| 8 | Природные материалы. Как их соединить? Изделие «Жучок из каштана». | 1 |
| **Пластилиновая мастерская.** | | **4** |
| 9 | Материалы для лепки. Что может пластилин? | 1 |
| 10 | В мастерской кондитера. Как работает мастер? Изделие «Печенье из пластилина». | 1 |
| 11 | В море. Какие цвета и формы у морских обитателей? Изделие «Обитатели аквариума». | 1 |
| 12 | Наши проекты. Аквариум. | 1 |
| **Бумажная мастерская.** | | **17** |
| 13 | Мастерская Деда Мороза и Снегурочки. Изделие «Новогодние подвески». | 1 |
| 14 | Наши проекты. Скоро Новый год! | 1 |
| 15 | Бумага. Какие у нее есть секреты? | 1 |
| 16 | Бумага и картон. Какие секреты у картона? | 1 |
| 17 | Оригами. Как сгибать и складывать бумагу? Изделие «Зайчик и лисичка». | 1 |
| 18 | Обитатели пруда. Какие секреты у оригами? Изделие «Жители пруда». | 1 |
| 19 | Животные зоопарка. Одна основа, а сколько фигурок? Изделие «Бумажный зоопарк». | 1 |
| 20 | Наша родная армия. Изделие «Подарок защитнику». | 1 |
| 21 | Ножницы. Что ты о них знаешь? | 1 |
| 22 | Весенний праздник 8 Марта. | 1 |
| 23 | Как сделать подарок-портрет? | 1 |
| 24 | Шаблон. Для чего он нужен? Изделие «Праздник цветов». | 1 |
| 25 | Бабочки. Как изготовить их из листа бумаги? Изделие «Бал бабочек». | 1 |
| 26 | Орнамент в полосе. Для чего нужен орнамент? Изделие «Закладка с орнаментом». | 1 |
| 27 | Весна. Какие краски у весны? Изделие «Подснежник и тюльпан». | 1 |
| 28 | Настроение весны. Что такое колорит? Изделие «Рамка для картины». | 1 |
| 29 | Праздники весны и традиции. Какие они? Изделие «Праздничное яйцо». | 1 |
| **Текстильная мастерская.** | | **4** |
| 30 | Мир тканей. Для чего нужны ткани? | 1 |
| 31 | Игла-труженица. Что умеет игла? | 1 |
| 32 | Вышивка. Для чего она нужна? Изделие «Закладка». | 1 |
| 33 | Прямая строчка и перевивы. Для чего они нужны? Изделие «Салфетка». | 1 |
|  | ИТОГО ЧАСОВ ЗА ГОД: | **33** |